

HET ROER OM



‘Je moet trouw blijven aan wat je leuk vindt en kansen grijpen’

In deze rubriek vertelt wekelijks iemand uit de regio over de switch die hij of zij heeft gemaakt.

Loes Wijffels
Nijmegen

Van het hoofd via haar hart naar het lijf: zo zou je de carrière van Anouka van Eerdewijk (48) uit Nijmegen in het kort kunnen samenvatten. Niet dat ze ontevreden was met haar oude werk. Integendeel. „Maar ik vind wel dat je trouw moet blijven aan wat je leuk vindt, volgen wat je fascineert, kan-

sen grijpen en soms gewoon in het diepe springen. De stap die ik nu heb gezet voelt voor mij heel logisch.”

De Nijmeegse deed ontwikkelingsstudies, werd onderzoeker en adviseur op het gebied van internationale vrouwenrechten en reisde jarenlang veel naar Afrika. Ze hield zich bezig met man-vrouwverhoudingen in de landbouw, veilige seks onder jongeren en met de versterking van meisjes en vrouwen met betrekking tot geweld en besnijdenis. „De meeste voldoening haalde ik uit het ondersteunen van professionals en activisten in de landen zelf. Ik zet mensen

graag in hun kracht.”

Toen Van Eerdewijk werkte voor het Koninklijk Instituut voor de Tropen in Amsterdam, maakte ze in haar vrije tijd kennis met yoga. „Een vriendin nam me mee. Ik vond het niet per se heel fijn, maar was verbluft over het resultaat: al na de eerste les was ik milder richting mijn werk. Ik had vroeger aan tai chi en dans gedaan. Nu raakte ik gefascineerd door de onbewuste veranderingen die yoga brengt in zowel je lichaam als je geest. Vooral emotioneel veranderen er dingen. Het gaat er helemaal niet om hoe goed je een houding kunt uitvoeren,

maar om het verkennen van je grenzen en jezelf leren kennen.”

De Nijmeegse volgde de yogadocentenopleiding. En toen ze bij haar yogastudio een nieuwe eigenaar zochten, besloot ze de sprong te wagen. „Terwijl ik in mijn hoofd nog allerlei bezwaren opvoerde, was mijn hart al door de deur gesprongen. Dit was een superkans die je nooit meer krijgt. En feitelijk ben ik nu opnieuw bezig om mensen in hun kracht te zetten. Mijn leven ziet er totaal anders uit, maar de gedachte dat je iets heel anders kunt doen in je leven geeft me een groot gevoel van vrijheid.”

EEN JAAR GELEDEN

Burgemeester

Precies een jaar geleden werd bekendgemaakt dat Sharon Dijkma zich de nieuwe burgemeester van Utrecht zou mogen noemen. Acht jaar nadat ze op een haar na burgemeester van Nijmegen was geworden, sleepte ze de door haar geambieerde baan alsnog binnen. Dijkma solliciteerde in 2012 naar het burgemeestersambt in Nijmegen. Ze was de voorkeurskandidaat van de vertrouwenscommissie, maar Hubert Bruls werd de nieuwe burgemeester van de Waalstad.

OPGEMERKT



DOETINCHEM ‘Jamhalte’, je kunt er jam en chutney kopen, maar tevens boeken ruilen. Ingezonden door Wim Derksen. Stuur uw vrolijke of mooie foto naar: mijngelderlander@gelderlander.nl

MIJN LIEDJE

Verbonden met overleden schoondochter

Iedereen heeft wel een nummer dat voor hem of haar bijzonder is. Voor Marijke Wissink (Nieuw-Wehl) is dat *Time to say goodbye* van Sarah Brightman en Andrea Bocelli.

„Met dit nummer ben ik verbonden met onze overleden schoondochter. Dit nummer is als laatste gespeeld bij de crematie. Ik heb er jaren niet naar kunnen luisteren, nu is het voor mij meer een dierbaar nummer. Net als haar foto extra dierbaar is. Het hoort bij ons leven, het verleden, het nu, en de toekomst. Het is hetzelfde als dat

klassieke muziek mij verbindt met mijn vader. Hij bracht langspeelplaten mee van Joseph Schmidt, Mario Lanza, Richard Tauber en Beniamino Gigli.”

De top 5 van Marijke Wissink:

1. *Time to say goodbye* van Sarah Brightman en Andrea Bocelli
2. *Follow the sun* van Xavier Rudd
3. *The Nesson Dorma* van Luciano Pavarotti
4. *Hallelujah* van Leonard Cohen
5. *My hometown* van Bruce Springsteen